

# Back to SCHOOL



[TEACHERPH.COM](https://www.teacherph.com)





TEACHERPH

# Most Essential Learning Competencies (MELCs)



**Grade Level: Grade 1**

**Subject: Filipino**

**Grade Level Standards:**

Pagkatapos ng Unang Baitang, inaasahang nauunawaan ng mga mag-aaral ang mga pasalita at di-pasalitang paraan ng pagpapahayag at nakatutugon nang naaayon. Nakakamit ang mga kasanayan sa mabuting pagbasa at pagsulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.

| Week of the Quarter/<br>Grading Period | Most Essential Learning Competencies                                                                                                        | Duration | K to 12 CG Code                                                                                |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 <sup>nd</sup> Quarter                | Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang pabula, tugma/tula, at tekstong pang-impormasyon                                           |          | F1PN-IIa-3<br>F1PN-IIIg-3<br>F1PN-IVh                                                          |
|                                        | Nakapagtatanong tungkol sa isang larawan, kuwento, at napakinggang balita                                                                   |          | F1PS-IIa-2<br>F1PS-IIIg-10.1<br>F1PS-IVh-10.2                                                  |
|                                        | Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon tulad ng pagpapakilala ng sarili, pagpapahayag ng sariling karanasan at pagbati |          | F1WG-IIa-1<br>F1PS-IIj-5j-6.11<br>F1WG-IIIb-1                                                  |
|                                        | Nasasabi ang mensaheng nais ipabatid ng nabasang pananda, patalastas, babala, o paalala                                                     |          | F1PP-IIa-1<br>F1PT-IIIId-1.1/<br>F1PS-IIIe-9/<br>F1PS-IIh-9/ F1PP-IVc-e-1.1/<br>F1PP-IVc-e-1.1 |
|                                        | Nakasusulat ng malalaki at maliliit na letra na may tamang layo sa isa't isa ang mga letra                                                  |          | F1PU-II a-1.11: c-1.2; 1.2a                                                                    |
|                                        | Nabibigkas nang wasto ang tunog ng bawat letra ng alpabetong Filipino                                                                       |          | FKP-IIb-1                                                                                      |
|                                        | Natutukoy ang kahulugan ng salita batay sa kumpas, galaw, ekspresyon ng mukha; ugnayang salita-larawan; o kasalungat                        |          | F1PT-IIb-f-6                                                                                   |
|                                        | Nagagamit nang wasto ang pangngalan sa pagbibigay ng pangalan ng tao, lugar, hayop, bagay at pangyayari                                     |          | F1WG-IIc-f-2                                                                                   |
|                                        | Natutukoy ang kailanan ng pangngalan                                                                                                        |          | F1WG-IIc-f-2.1                                                                                 |
|                                        | Nakasusunod sa napakinggang panuto na may 1-2 hakbang                                                                                       |          | F1PN-IIIb-1.2                                                                                  |
|                                        | Napapalitan at nadadagdagan ang mga tunog upang makabuo ng bagong salita                                                                    |          | F1KP-IIIh-j-6                                                                                  |

| Week of the Quarter/<br>Grading Period | Most Essential Learning Competencies                                                                                                                  | Duration | K to 12 CG Code                                                                                           |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang alamat/teksto                                                                 |          | F1PN-IIe-2/ F1-IVb-2                                                                                      |
|                                        | Nakikilala ang mga tunog na bumubuo sa pantig ng mga salita                                                                                           |          | F1KP-IIIf-5                                                                                               |
|                                        | Nabibilang ang pantig sa isang salita                                                                                                                 |          | F1KP-IIe-4                                                                                                |
|                                        | Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa napakinggang kuwento sa tulong ng mga larawan at pamatnubay na tanong                                        |          | F1PN-IIIf-8                                                                                               |
|                                        | Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paligid (bahay, komunidad, paaralan) at sa mga napanood (telebisyon, cellphone, kompyuter) |          | F1PS-IIc-3<br>F1PS-IIla-4 F1PS-IVa-4                                                                      |
| <b>3<sup>rd</sup> Quarter</b>          | Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutuhan sa aralin at salitang may tatlo o apat na pantig                                                     |          | F1PY-IIIf-2.2/ F1PY-IVh-2.2<br><br>F1PY-IIe-i-2.1: f 2.2/ F1PY-IIIf-2/<br>F1PU-IIli-2.1;2.3/ F1PY-IVd-2.1 |
|                                        | Nabibigay ang susunod na mangyayari sa napakinggang kuwento                                                                                           |          | F1-IVe-9                                                                                                  |
|                                        | Nakapagsasalaysay ng orihinal na kuwento na kaugnay ng napakinggang kuwento                                                                           |          | F1PS-IIg-7                                                                                                |
|                                        | Nagagamit ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao (ako, ikaw, siya, tayo, kayo, sila)                                                               |          | F1WG-IIg-h-3<br><br>FIWG-IIg-i-3                                                                          |
|                                        | Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang mga salitang ididikta ng guro                                                                        |          | F1KM-IIg-2                                                                                                |
|                                        | Naibibigay ang paksa ng talata at tula                                                                                                                |          | F1PN-IIh-10<br><br>F1PN-IIli-7-                                                                           |
|                                        | Natutukoy ang salita/pangungusap sa isang talata                                                                                                      |          | F1AL-IIh-3                                                                                                |
|                                        | Nailalarawan ang damdamin ng isang tauhan sa kuwentong napakinggan                                                                                    |          | F1PN-IIi-11                                                                                               |
|                                        | Naipapahayag ang sariling ideya/damdamin o reaksiyon tungkol sa kuwento, tekstong pang-impormasyon at tula                                            |          | F1 PS-IIi-1<br>F1PS-IVb-1<br>F1PS-IIlg-1                                                                  |
|                                        | Natutukoy ang kasarian ng pangngalan                                                                                                                  |          | F1WG-II-i 2.2                                                                                             |
|                                        | Naiuugnay ang sariling karanasan sa napakinggang kuwento                                                                                              |          | F1PN-II-j-4                                                                                               |

| Week of the Quarter/<br>Grading Period | Most Essential Learning Competencies                                                                                                                  | Duration | K to 12 CG Code |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------|
|                                        | Napapalitan at nadadagdagan ang mga tunog upang makabuo ng bagong salita                                                                              |          | F1KP-III-6      |
|                                        | Natutukoy ang ugnayan ng teksto at larawan                                                                                                            |          | F1AL-IIj-5      |
|                                        | Nababasa ang mga salita at babala na madalas makita sa paligid                                                                                        |          | F1PT-IIIb-2.1   |
|                                        | Nasasabi ang sariling ideya tungkol sa tekstong napakinggan                                                                                           |          | F1PN-IIIc-14    |
|                                        | Nakapaglalarawan ng mga bagay, tao, hayop, pangyayari, at lugar *                                                                                     |          | F1WG-IIIc-d-4   |
| <b>4<sup>th</sup> Quarter</b>          | Natutukoy ang mga salitang magkakatumang                                                                                                              |          | F1KP-IIIc-8     |
|                                        | Natutukoy ang simula ng pangungusap, talata at kuwento                                                                                                |          | F1AL-IIIe-2     |
|                                        | Naisusulat nang may wastong baybay at bantas ang salita at pangungusap na ididikta ng guro *                                                          |          | F1KM-IIIe-2     |
|                                        | Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan                                        |          | F1WG-IIIe-g-5   |
|                                        | Natutukoy ang kahulugan ng salita batay sa kasingkahulugan                                                                                            |          | F1PP-IIIh-1.4   |
|                                        | Nakapagbibigay ng sariling hinuha                                                                                                                     |          | F1PN-IIIj-12    |
|                                        | Nasasabi ang paraan, panahon at lugar ng pagsasagawa ng kilos o gawain sa tahanan, paaralan at pamayanan                                              |          | F1WG-IIIh-j-6   |
|                                        | Nagagamit ang mga natutuhang salita sa pagbuo ng mga simpleng pangungusap.                                                                            |          | F1PP-IIIj-9     |
|                                        | Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas, gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahayag ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu |          | F1KM-IIIj       |
|                                        | Natutukoy ang mahahalagang detalye kaugnay ng paksang napakinggan                                                                                     |          | F1PN-IVa-16     |
|                                        | Natutukoy ang gamit ng maliit at malaking letra                                                                                                       |          | F1AL-IVb-7      |
|                                        | Nagagamit nang wasto ang mga pang-ukol                                                                                                                |          | F1WG-IVd-f-7    |
|                                        | Natutukoy ang gamit ng iba't ibang bantas                                                                                                             |          | F1AL-IVf-8      |
|                                        | Nakapagbibigay ng maikling panuto                                                                                                                     |          | F1PS-IVg-8.3    |
|                                        | Nakabubuo nang wasto at payak na pangungusap na may tamang ugnayan ng simuno at panag-uri sa pakikipag-usap                                           |          | F1WG-IVi-j-8    |
|                                        | Naibibigay ang paksa ng napakinggang tekstong pang-impormasyon paliwanag                                                                              |          | F1PN-IVj-7-     |