

Back to SCHOOL



[TEACHERPH.COM](https://www.teacherph.com)





TEACHERPH

Most Essential Learning Competencies (MELCs)



Grade Level: Grade 7

Subject: Filipino

Grade Level Standards:

Pagkatapos ng Ikapitong Baitang, naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang rehiyunal upang maipagmalaki ang sariling kultura, gayundin ang iba't ibang kulturang panrehiyon.

Quarter	Most Essential Learning Competencies	Duration	K to 12 CG Code
1 st Quarter	Nahihinuha ang kaugalian at kalagayang panlipunan ng lugar na pinagmulan ng kuwentong bayan batay sa mga pangyayari at usapan ng mga tauhan		F7PN-la-b-1
	Nagagamit nang wasto ang mga pahayag sa pagbibigay ng mga patunay		F7WG-la-b-1
	Nahihinuha ang kalalabasan ng mga pangyayari batay sa akdang napakinggan		F7PN-lc-d-2
	Naipaliliwanag ang sanhi at bunga ng mga pangyayari		F7PB-lc-e-3
	Nasusuri ang isang <i>dokyu-film</i> batay sa ibinigay na mga pamantayan		F7PD-lc-e-4
	Naisasalaysay nang maayos at wasto ang buod, pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari sa kuwento, mito, alamat, at kuwentong-bayan*		F7PS-lc-e-4
	Nagagamit nang wasto ang mga retorikal na pang-ugnay na ginamit sa akda (<i>kung, kapag, sakali, at iba pa</i>), sa paglalahad (una, ikalawa, halimbawa, at iba pa, isang araw, samantala), at sa pagbuo ng editorial na nanghihikayat (totoo/tunay, talaga, pero/ subalit, at iba pa)		F7WG-lf-g-4
	Nasusuri ang pagkamakatotohanan ng mga pangyayari batay sa sariling karanasan		F7PB-lh-i-5
	Naiisa-isa ang mga hakbang na ginawa sa pananaliksik mula sa napakinggang mga pahayag		F7PN-lj-6
	Nasusuri ang ginamit na datos sa pananaliksik sa isang proyektong panturismo (halimbawa: pagsusuri sa isang <i>promo coupon</i> o <i>brochure</i>)		F7PB-lj-6
	Naipaliliwanag ang mga salitang ginamit sa paggawa ng proyektong panturismo (halimbawa ang paggamit ng acronym sa promosyon)		F7PT-lj-6
	Naibabahagi ang isang halimbawa ng napanood na <i>video clip</i> mula sa youtube o ibang <i>website</i> na maaaring magamit		F7PD-lj-6
	Nagagamit nang wasto at angkop ang wikang Filipino sa pagsasagawa ng isang makatotohanan at mapanghikayat na proyektong panturismo		F7WG-lj-6

Quarter	Most Essential Learning Competencies	Duration	K to 12 CG Code
2 nd Quarter	Naipaliliwanag ang mahahalagang detalye, mensahe at kaisipang nais iparating ng napakinggang bulong, awiting-bayan, alamat, bahagi ng akda, at teksto tungkol sa epiko sa Kabisayaan		F7PN-IIa-b-7
	Nabubuo ang sariling paghahatol o pagmamatuwid sa ideyang nakapaloob sa akda na sumasalamin sa tradisyon ng mga taga Bisaya		F7PB-IIa-b-7
	Nasusuri ang antas ng wika batay sa pormalidad na ginamit sa pagsulat ng awiting-bayan (balbal, kolokyal, lalawiganin, pormal)		F7WG-IIa-b-7
	Nahihinuha ang kaligirang pangkasaysayan ng binasang alamat ng Kabisayaan		F7PB-IIc-d-8
	Naibibigay ang kahulugan at sariling interpretasyon sa mga salitang paulit-ulit na ginamit sa akda, mga salitang iba-iba ang digri o antas ng kahulugan (pagkiklino), mga di-pamilyar na salita mula sa akda, at mga salitang nagpapahayag ng damdamin		F7PT-IIc-d-8 F7PT-IIe-f-9
	Nagagamit nang maayos ang mga pahayag sa paghahambing (<i>higit/mas, di-gaano, di-gasino, at iba pa</i>)		F7WG-IIc-d-8
	Naisusulat ang isang editoryal na nanghihiikayat kaugnay ng paksa		F7PU-IIe-f-9
	Naisusulat ang isang tekstong naglalahad tungkol sa pagpapahalaga ng mga taga-Bisaya sa kinagisnang kultura		F7PU-IIg-h-10
	Nasusuri ang kulturang nakapaloob sa awiting-bayan		F7PB-IIi-12
	Nagagamit ang mga kumbensyon sa pagsulat ng awitin (sukat, tugma, tayutay, talinghaga, at iba pa)		F7WG-IIj-12

Quarter	Most Essential Learning Competencies	Duration	K to 12 CG Code
3 rd Quarter	Naipaliliwanag ang kahalagahan ng paggamit ng suprasegmental (tono, diin, antala)		F7PN-IIIa-c-13
	Naihahambing ang mga katangian ng tula/awiting panudyo, tugmang de gulong at palaisipan		F7PB-IIIa-c-14
			F7PT-IIIa-c-13
	Naipaliliwanag ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng pagpapangkat, batay sa konteksto ng pangungusap, denotasyon at konotasyon, batay sa kasing kahulugan at kasalungat nito		F7PT-IIIf-i-16 F7PT-IIi-11
	Naisusulat ang sariling tula/awiting panudyo, tugmang de gulong at palaisipan batay sa itinakdang mga pamantayan		F7PU-IIIa-c-13

Quarter	Most Essential Learning Competencies	Duration	K to 12 CG Code
	Nasusuri ang mga katangian at elemento ng mito,alamat, kuwentong-bayan, maikling kuwento mula sa Mindanao, Kabisayaan at Luzon batay sa paksa, mga tauhan, tagpuan, kaisipan at mga aspetong pangkultura (halimbawa: heograpiya, uri ng pamumuhay, at iba pa)		F7PB-IIIId-e-15 F7PB-IIIId-e-16
	Nagagamit nang wasto ang angkop na mga pahayag sa panimula, gitna at wakas ng isang akda		F7WG-IIIId-e-14
	Naibubuod ang tekstong binasa sa tulong ng pangunahin at mga pantulong na kaisipan		F7PB-IIIIf-g-17
	Nasusuri ang mga elemento at sosyo-historikal na konteksto ng napanood na dulang pantelebisyon		F7PD-IIIIf-g-15
	Nagagamit ang wastong mga panandang anaporik at kataporik ng pangngalan		F7WG-IIIh-i-16
	Nasusuri ang mga salitang ginamit sa pagsulat ng balita ayon sa napakinggang halimbawa		F7PN-IIIj-17
	Natutukoy ang datos na kailangan sa paglikha ng sariling ulat-balita batay sa materyal na binasa		F7PB-IIIj-19
4 th Quarter	Nailalahad ang sariling pananaw tungkol sa mga motibo ng may-akda sa bisa ng binasang bahagi ng akda		F7PB-IVa-b-20
	Naibibigay ang kahulugan at mga katangian ng “korido”		F7PT-IVa-b-18
	Naibabahagi ang sariling ideya tungkol sa kahalagahan ng pag-aaral ng Ibong Adarna		F7PSIVa-b-18
	Naisusulat nang sistematiko ang mga nasaliksik na impormasyon kaugnay ng kaligirang pangkasaysayan ng Ibong Adarna		F7PU-IVa-b-18
	Nagmumungkahi ng mga angkop na solusyon sa mga suliraning narinig mula sa akda		F7PN-IVc-d-19
	Nasusuri ang mga pangyayari sa akda na nagpapakita ng mga suliraning panlipunan na dapat mabigyang solusyon		F7PB-IVc-d-21
	Nailalahad ang sariling saloobin at damdamin sa napanood na bahagi ng telenobela o serye na may pagkakatulad sa akdang tinalakay		F7PD-IVc-d-18
	Naiuugnay sa sariling karanasan ang mga karanasang nabanggit sa binasa		F7PB-IVc-d-22
	Nasusuri ang damdaming namamayani sa mga tauhan sa pinanood na dulang pantelebisyon/pampelikula		F7PD-IVc-d-19
	Nagagamit ang dating kaalaman at karanasan sa pag-unawa at pagpapakahulugan sa mga kaisipan sa akda		F7PS-IVc-d-21
	Nagagamit ang angkop na mga salita at simbolo sa pagsulat ng iskrip		F7PT-IVc-d-23
	Nasusuri ang mga katangian at papel na ginampanan ng pangunahing tauhan at mga pantulong na tauhan		F7PB-IVg-h-23

Quarter	Most Essential Learning Competencies	Duration	K to 12 CG Code
	Nagagamit ang mga salita at pangungusap nang may kaisahan at pagkakaugnay-ugnay sa mabubuon iskrup		F7WG-IVj-23

Grade Level: Grade 8

Subject: Filipino

Grade Level Standards:

Pagkatapos ng Ikawalong Baitang, naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang pambansa upang maipagmalaki ang kulturang Pilipino.

Quarter	Most Essential Learning Competencies	Duration	K to 12 CG Code
1st Quarter	Naiiugnay ang mahahalagang kaisipang nakapaloob sa mga karunungan-bayan sa mga pangyayari sa tunay na buhay sa kasalukuyan		F8PB-Ia-c-22
	Nabibigyang-kahulugan ang mga talinghaga, eupimistiko o masining na pahayag ginamit sa tula, balagtas, alamat, maikling kuwento, epiko ayon sa: -kasingkahulugan at kasalungat na kahulugan		F8PT-Ia-c-19
	Naisusulat ang sariling bugtong, salawikain, sawikain o kasabihan na angkop sa kasalukuyang kalagayan		F8PS-Ia-c-20
	Nagagamit ang paghahambing sa pagbuo ng alinman sa bugtong, salawikain, sawikain o kasabihan (eupemistikong pahayag)		F8WG-Ia-c-17
	Nakikinig nang may pag-unawa upang mailahad ang layunin ng napakinggan, maipaliwanag ang pagkakaugnay-ugnay ng mga pangyayari at mauri ang sanhi at bunga ng mga pangyayari		F8PN-Ig-h-22
	Napauunlad ang kakayahang umunawa sa binasa sa pamamagitan ng: -paghihinuha batay sa mga ideya o pangyayari sa akda -dating kaalaman kaugnay sa binasa		F8PB-Ig-h-24
	Nagagamit ang iba't ibang teknik sa pagpapalawak ng paksa: -paghahawig o pagtutulad -pagbibigay depinisyon -pagsusuri		F8PS-Ig-h-22
	Naisusulat ang talatang: -binubuo ng magkakaugnay at maayos na mga pangungusap - nagpapahayag ng sariling palagay o kaisipan -nagpapakita ng simula, gitna, wakas		F8PU-Ig-h-22
	Nagagamit ang mga hudyat ng sanhi at bunga ng mga pangyayari (dahil, sapagkat, kaya, bunga nito, iba pa)		F8WG-Ig-h-22